



# УЧЕБНЫЕ ЗАНЯТИЯ В МУЗЕЕ

РАСШИРЕНИЕ КАТЕГОРИИ  
ПОСТОЯННЫХ ПОСЕТИТЕЛЕЙ  
МУЗЕЯ СРЕДСТВАМИ  
ОБРАЗОВАНИЯ



ИНТЕРМУЗЕЙ 2015  
НОМИНАЦИЯ «ЛУЧШИЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТ»





Сегодня наименее охваченная категория посетителей музея – **подростки 12+**

Важная **задача** – включение их в различные культуросообразные и образовательно насыщенные формы занятости.

Учебные занятия в музее как способ организации **взаимодействия музея и школы** (институтов культуры и образования).





# УЧЕБНЫЕ ЗАНЯТИЯ В МУЗЕЕ

- построены на изучении музейных предметов в музейном пространстве
- соответствуют целям и задачам изучения общеобразовательных предметов в школе
- основаны на деятельностном подходе





# РАБОТА С МУЗЕЙНЫМ ПРЕДМЕТОМ —

ключевой элемент учебного занятия в музее. Направлен на формирование способности видеть и восстанавливать за предметом смысл, образцы человеческой деятельности (культурной, хозяйственной, научной и т.п.)

→ элемент учебной деятельности

→ способ приобщения к культуре – воспитание «идеального зрителя» музея

При разработке учебного занятия в музее **музейный предмет** (связка музейных предметов) **должен быть «раскрыт»** и **интегрирован в содержание** (тему) **учебного предмета** (физики, математики, истории и т.п.).

| МУЗЕЙНЫЙ ПРЕДМЕТ         | КЭС, НА КОТОРЫЙ НАПРАВЛЕНО УЧЕБНОЕ ЗАНЯТИЕ       | ДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГА              | ДЕЙСТВИЯ УЧАЩЕГОСЯ                            | МАРШРУТНАЯ КАРТА (РАБОЧАЯ ТЕТРАДЬ)                   |
|--------------------------|--------------------------------------------------|--------------------------------|-----------------------------------------------|------------------------------------------------------|
| Название предмета        | Предметные понятия, модели и схемы               | Формулирование заданий         | Выполнение учебных действий                   | Способ организации наглядной учебной работы учащихся |
| История предмета         | Способности и умения познавательной деятельности | Управление исполнением заданий | Освоение способа работы с музейным экспонатом |                                                      |
| Форма работы с предметом |                                                  | Рефлексия выполнения заданий   | Освоение предметных знаний и способностей     |                                                      |



# МУЗЕЙНОЕ ЗАНЯТИЕ ПО ФИЗИКЕ

9  
КЛАСС

## ПОЧЕМУ РАКЕТЫ ЛЕТАЮТ? ОСНОВНЫЕ ФИЗИЧЕСКИЕ ПРИНЦИПЫ РАБОТЫ РАКЕТЫ-НОСИТЕЛЯ

На уроке формируется представление школьников о реактивном движении, о применении закона сохранения импульса, необходимого для понимания и объяснения, почему именно такой тип движения необходим для успешного полета в космос.

**Музейное занятие соответствует теме**  
«Закон сохранения импульса. Реактивное движение».

Продолжительность занятия: 60 минут.



# МУЗЕЙНОЕ ЗАНЯТИЕ ПО ГЕОМЕТРИИ

9  
КЛАСС

## ГЕОМЕТРИЯ НЕБА

На музейном уроке школьникам представится возможность применить знания о подобии треугольников на практике. Школьники рассмотрят задачи древнегреческого астронома и математика Аристарха Самосского, впервые предложившего гелиоцентрическую систему мира и разработавшего научный метод определения расстояний до Солнца и Луны и их размеров.

**Музейное занятие соответствует теме «Подобие треугольников».**

Продолжительность занятия: 60 минут.



# МУЗЕЙНОЕ ЗАНЯТИЕ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

9  
КЛАСС

## MORNING OF THE SPACE ERA

Урок проходит в форме интерактивной ролевой игры. Класс делится на 4 экипажа, которые получают исследовательские задания, карты-путеводители по музейному пространству и бортовые журналы.

На занятии отрабатываются грамматические и лексические темы в курсе изучения иностранного языка для 6-10 класса.

Продолжительность занятия: 45-60 минут.





# ДЕНЬ В МУЗЕЕ

Следующий шаг музея — от единичного учебного занятия в музее к интегрированным межпредметным занятиям в музее рассчитанным на учебный день.

