

10.04

ЦЕРЕМОНИЯ ОТКРЫТИЯ	11:00
ПРЕДЧУВСТВИЕ КОСМИЧЕСКОЙ ЭРЫ	11:20
реж. Н. Морозов, А. Сенчукова Иманфильм, 2014	
ВОЛШЕБНАЯ ГОРА ВИНЧЕНЦО БЬЯНКИ	11:50
реж. Д. Хренова, 2013	
СЛЕДУЮЩАЯ ОСТАНОВКА — ЛУНА	12:45
реж. Ю. Маврина Центр национального фильма, 2012	
МЕТЕОРИТЫ	13:35
реж. С. Шанович, Инлэй фильм, 2014	
ОПЕРЕДИВШИЕ ВРЕМЯ	14:25
реж. А. Голубев, Мастер, 2013	
СОЛНЦЕ, ИГРА НА ОПЕРЕЖЕНИЕ	15:30
реж. Д. Семибратьев, Лавр, 2013	
/спецпоказ/	16:05
ВЕРА. НАДЕЖДА. ЛЮБОВЬ ЕЛЕНЫ СЕРОВОЙ	
	
реж. А. Китайцев, Телестудия Роскосмоса, 2014	
О жизни, трудностях и победах семьи Елены Серовой, которая стартовала с Байконура на МКС в канун праздника святых Веры, Надежды, Любви и матери их Софии. Она стала четвёртой россиянкой, полетевшей в космос.	
Продолжительность — 45 мин.	
/спецпоказ/	16:55
БЕЛКА И СТРЕЛКА. ЛУННЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ	
реж. А. Храмцов, И. Евланникова, В. Сотков КиноАтис, 2013	
/спецпоказ/	18:15
КАК СТАТЬ КОСМОНАВТОМ	
Телестудия Роскосмос, 2014	

SPACE
DOCS
FESTIVAL

11.04

Круглый стол	11:00
«КОСМОС В СОВРЕМЕННОМ РОССИЙСКОМ КИНЕМАТОГРАФЕ»	13:00



Как сегодня рассказывают о космосе в стране, запустившей первый искусственный спутник Земли и первого человека в космическое пространство?

В дискуссии примут участие режиссеры и сценаристы фильмов «Время первых» Юрия Быкова и «Салют-7» Алексея Чупова.

Модератор дискуссии: кинокритик и кинообозреватель газеты «Московский комсомолец» Светлана Хохрякова.

НА СТРАЖЕ ЗЕМЛИ	13:30
реж. Д. Семибратьев, Лавр, 2012	

КОСМИЧЕСКАЯ СВАЛКА	14:00
реж. С. Адамов, Лавр, 2014	

ВРЕМЯ ПЕРВЫХ	14:30
реж. Е. Егорычева, А. Макаренков Кинопутешествие, 2014	

НЕБО ВСЁ БЛИЖЕ	15:30
реж. Д. Сажин, Троян Продакшн, 2014	

/спецпоказ/	16:00
БЕЛКА И СТРЕЛКА. ЛУННЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ	

реж. А. Храмцов, И. Евланникова, В. Сотков КиноАтис, 2013	
--	--

/спецпоказ/	17:20
АЛЕКСЕЙ ЛЕОНОВ. ПРЫЖОК В КОСМОС	



реж. А. Китайцев, Телестудия Роскосмос, 2014

Какие тайны скрывал первый выход человека в космос и чем на самом деле была закрытая «лунная программа»? В фильм вошли малоизвестные страницы жизни прославленного космонавта Алексея Леонова, а также редкие хроникальные кадры выхода в космическое пространство.

Продолжительность — 45 мин.

ЛЕГЕНДА О ПЕРВОЙ ТАЙНЕ КОСМОСА	18:15
реж. С. Язвинский	

/спецпоказ/	18:35
КАК СТАТЬ КОСМОНАВТОМ	

Телестудия Роскосмос, 2014

12.04

ПРЕДЧУВСТВИЕ КОСМИЧЕСКОЙ ЭРЫ	11:10
реж. Н. Морозов, А. Сенчукова Иманфильм, 2014	

Мечтой	11:40
реж. А. Феночка, ВГИК, 2013	

ПАРАД ПЛАНЕТ	12:00
реж. М. Ерёмина, Гранат, 2013	

Космическая свалка	12:30
реж. С. Адамов, Лавр, 2014	

Волшебная гора Винченцо Бьянки	13:00
реж. Д. Хренова, 2013	

Живая земля	14:00
реж. Ю. Агапов, Анимос, 2013	

Следующая остановка — Луна	14:40
реж. Ю. Маврина Центр национального фильма, 2012	

Весна Маха	15:30
реж. Г. Макиева телерадиокомпания Башкортостан, 2014	

Белка и Стрелка. Лунные приключения	15:50
реж. А. Храмцов, И. Евланникова, В. Сотков КиноАтис, 2013	

/спецпоказ/	17:10
-------------	-------

Космос как послушание	
	

реж. Л. Смирнова, Телестудия Роскосмоса, 2010

Герой фильма монах Иов (Талац) в юности мечтал стать космонавтом и даже поступал в лётное училище. Он тренируется в Центре подготовки космонавтов, провожает экипажи космических кораблей и встречает их звоном церковных колоколов в Звёздном городке.

Продолжительность — 54 мин.

14.04

ТОРЖЕСТВЕННОЕ ЗАКРЫТИЕ	19:00
-------------------------------	-------

Подведение итогов,
награждение участников
Фестиваля

ФЕСТИВАЛЬ
ДОКУМЕНТАЛЬНОГО КИНО О КОСМОСЕ
2015
МУЗЕЙ КОСМОНАВТИКИ
ПРОСПЕКТ МИРА, 111
+7 (495) 683 20 70
WWW.KOSMO-MUSEUM.RU
ВХОД ПО БИЛЕТАМ В МУЗЕЙ

SPACE DOC FEST

КОНКУРСНАЯ ПРОГРАММА

ПРЕДЧУВСТВИЕ КОСМИЧЕСКОЙ ЭРЫ

реж. Н. Морозов, А. Сенчукова, Иманфильм, 2014

Фильм рассказывает о работе в годы Великой отечественной войны Особого конструкторского бюро при заводах №16 и №22, занимающегося разработкой секретного изделия — реактивного двигателя. Его разработкой занимались молодые инженеры, ставшие впоследствии знаменитыми конструкторами, открывшими человечеству путь в космос.

Продолжительность — 26 мин.

ВОЛШЕБНАЯ ГОРА Винченцо Бьянки

реж. Д. Хренова, 2013

Юрий Гагарин — настоящий кумир современного Леонардо да Винчи: изобретательный итальянский художник Винченцо Бьянки посвятил советскому космонавту свой музей на горе. Выход в космос художник приравнивает к открытию человечеством новой перспективы, которое произошло в итальянском Ренессансе.

Продолжительность — 55 мин.

СЛЕДУЮЩАЯ ОСТАНОВКА — Луна

реж. Ю. Маврина, Центр национального фильма, 2012

Фильм расскажет об освоении лунного пространства России и США. Краткий экскурс в историю достижений советских, американских исследователей и аналитические прогнозы лунных программ будущего.

Продолжительность — 39 мин.

МЕТЕОРИТЫ

реж. С. Шанович, Инлэй фильм, 2014

Среди всех сценариев уничтожения жизни на Земле, один из самых вероятных — вторжение из космоса. Гибель человечества от обрушившейся с небес каменной глыбы не раз происходила в голливудских фильмах. Падение челябинского метеорита 15 февраля 2013 года показало всему миру насколько реален подобный сценарий.

Продолжительность — 44 мин.

ОПЕРЕДИВШИЕ ВРЕМЯ

реж. А. Голубев, Мастер, 2013

Часть первая — «Живое дело Николая Фёдоров» Николай Фёдоров — самобытный русский мыслитель, первым выдвинувший идею о необходимости выхода человечества в космос, проект всеобщего воскрешения умерших и преодоления смерти средствами современной науки.

Часть вторая — «Николай Козырев. Жизнь во время затмения» Николай Козырев — астрофизик, научные теории и открытия которого намного опередили время.

Продолжительность — 52 мин.

СОЛНЦЕ, ИГРА НА ОПЕРЕЖЕНИЕ

реж. Д. Семibratov, Лавр, 2013

Научные исследования и регулярные наблюдения за Солнцем позволяют учёным утверждать, что Солнце становится аномально активным. Мощные магнитные вспышки на поверхности Солнца может достигать таких величин, что электромагнитное излучение вполне может вывести из строя мобильные телефоны, повлиять на здоровье и нарушить системы навигации.

Продолжительность — 26 мин.

НА СТРАЖЕ ЗЕМЛИ

реж. Д. Семibratov, Лавр, 2012

Как уберечь Землю от космической опасности? Пока мы работаем, едим, спим, тонны космического вещества выпадают на поверхность Земли. Ведущие отечественные специалисты в области космической безопасности Земли расскажут о том, чего на самом деле стоит опасаться при падении метеорита и какие сценарии защиты существуют в борьбе с этой угрозой.

Продолжительность — 26 мин.

КОСМИЧЕСКАЯ СВАЛКА

реж. С. Адамов, Лавр, 2014

Количество мусора в космосе растёт. В ближайшем будущем может наступить конец космической истории. Засорение космоса — это космическая, экологическая катастрофа. Старые, вышедшие из строя аппараты так и остаются в космосе. Но космос оказался не безграничен.

Продолжительность — 26 мин.

ВРЕМЯ ПЕРВЫХ

реж. Е. Егорычева, А. Макаренков
Кинопутешествие, 2014

Период послевоенного освоения Арктики, секретные дрейфующие станции, первые полёты человека в космос — все значительные события 20-го века проходили при участии Виталия Воловича — первого человека, совершившего в 1949 году прыжок с парашютом на Северный полюс и тех, кто был с ним рядом — полярников, трудившихся на засекреченных полярных станциях; авиаторов, сажавших самолёты на дрейфующие льды; нулевых космонавтов, которые испытывали на земле всё, что впоследствии использовалось в космических полётах.

Продолжительность — 52 мин.

НЕБО ВСЁ БЛИЖЕ

реж. Д. Сажин, Тролигр продакшн, 2014

Фильм расскажет об открытиях и новых инструментах, которые помогают эти открытия совершать, о модернизации и инновационных технологиях в российской науке о глубоком и ближнем космосе.

Продолжительность — 26 мин.

ЛЕГЕНДА О ПЕРВОЙ ТАЙНЕ КОСМОСА

реж. С. Язвинский

Экспериментальное кино, повествующее о бесконечном ритме бытия и небытия Вселенной. В фильме раскрывается первая тайна из собрания «Семь великих тайн космоса» Николая Рериха.

Продолжительность — 18 мин.

МЕЧТОЙ

реж. А. Феночка, ВГИК, 2013

Кто из нас в детстве не мечтал стать космонавтом — нажимать на кнопки панели управления, парить в невесомости и есть пасту из тюбика?

Продолжительность — 16 мин.

ПАРАД ПЛАНЕТ

реж. М. Ерёмина, Гранат, 2013

Хроники умалчивают, была ли встреча Галилео Галилея с Джордано布鲁но, однако, сопоставляя исторические факты, авторы фильма приходят к удивительным предположениям.

Продолжительность — 22 мин.

ЖИВАЯ ЗЕМЛЯ

Ю. Агапов, Анимос, 2013

Фильм рассказывает о необычной научной теории, по-новому объясняющей природные катаклизмы, а также некоторые техногенные катастрофы.

Продолжительность — 30 мин.

ВЕСНА МАХА

реж. Г. Макиева, телерадиокомпания Башкортостан, 2014

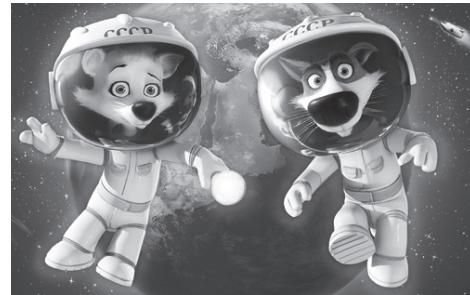
Курчатов и Ковров звали его «Мах». Махмуд Рафиков — единственный оператор, которому удалось снять приземление Юрия Гагарина. Все это стало известно только сейчас, более полувека спустя. Тогда, в суровые советские времена, Махмуд Мухаметзянович дал расписку о неоглашении секретных материалов.

Продолжительность — 13 мин.

ДЕТСКАЯ ПРОГРАММА

/спектакль/

БЕЛКА И СТРЕЛКА. ЛУННЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ



реж. А. Храмцов, И. Евланникова, В. Сотсков, 2013

На Земле начали происходить странные и загадочные явления, несущие угрозу для планеты. Их след ведёт в космос, на тёмную сторону Луны. Раскрыть тайну века поручили отряду Казбека. Белка, Стрелка и вся команда весёлых и отважных героев отправляются на Луну, чтобы выполнить опасную миссию. Страсть к приключениям, искромётный юмор и великий дух космического братства поддержат в минуту великой опасности и помогут раскрыть всю правду о Луне и ее обитателях.

Продолжительность — 75 мин.

10.04 (пятница)

16:55

11.04 (суббота)

16:00

12.04 (воскресенье)

15:50

/спектакль/

КАК СТАТЬ КОСМОНАВТОМ



Телестудия Роскосмос, 2014

Фильм повествует о профессии космонавта. О том, как пройти предполётную подготовку и стать участником звёздного отряда.

Продолжительность — 13 мин.

10.04 (пятница)

18:15

11.04 (суббота)

18:35

ФЕСТИВАЛЬ

ДОКУМЕНТАЛЬНОГО КИНО О КОСМОСЕ

2015

МУЗЕЙ КОСМОНАВТИКИ

ПРОСПЕКТ МИРА, 111

+7 (495) 683 20 70

WWW.KOSMO-MUSEUM.RU

ВХОД ПО БИЛЕТАМ В МУЗЕЙ